

Symphonie N° 2

für großes Orchester.

Clarinet I

Jean Bibelius.

I.

Allegretto. in A.

8 *mp.*

2 *mp.*

2 *mf.*

3. (d=d) 16 5. *mf.*

dim. espress. 3. *mp.*

8 *mf cresc.* *Adagio* 4

mf *poco a poco cresc.* *dim. p* 1 *f*

2. *f* 2. *f*

Dopo tranquillo. Ad tempo 9. *mf* *dim. molto. ppf.* 2.

Chesapeake Youth Symphony Orchestra
P.O. Box 863
Arnold, MD 21012

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Boca Raton, Florida

M

mf cresc. poco a poco

(d=d)

1 N

Tanto 2

2

2 P 8

Solo Allegro.

f *dim: p*

mp *cresc. poco a poco*

1. S b e

f *manof.*

2

12

Sibelius, 2nd Symphony
Clarinet I.

I.
in A.
Tempo *Andante, ma rubato.*

II.
riten. *a tempo.* **A** (*Sag.*)

B *Soco al poco stringendo* *al -*

Soco Allegro.

C *Poco largamente.*

D *Molto largamente*

E *Andante sostenuto*

F *Andante con moto ed energia.*

dim. p

Soco string. *al -*

G *1. Allegro.*

H *string.* *Poco largamente*

f *riten.*

3 excerpt 2nd Mvt. 3 before H
to N

Clarinet I

Poco allarg.
sempre crescendo.
Molto largamente
f *f*

Più largamente
mf *f* *mf* *f*

6 *Andante sostenuto.*
sempre
dim. pp. *lunga* *mf* *mf*

2
pp *pp* *f* *mf*

pp. *mf* *cresc:*

M 3 *(senza staccando)*
cresc:

mf *f* *f*

mf *f* *mf*

Andante con moto ed energico.
p *f* *mf*

1 *Andante.*
2

mf *f*

mf *f* *Pesante.*
1

mf *mf* *f*